

Vårt sentralbord

32 17 95 00

DE FERSKESTE LOKALE NYHETENE

ringblad.no

tips@ringblad.no

Arnemannsveien 3, pb 68 Sentrum, 3502 Hønefoss

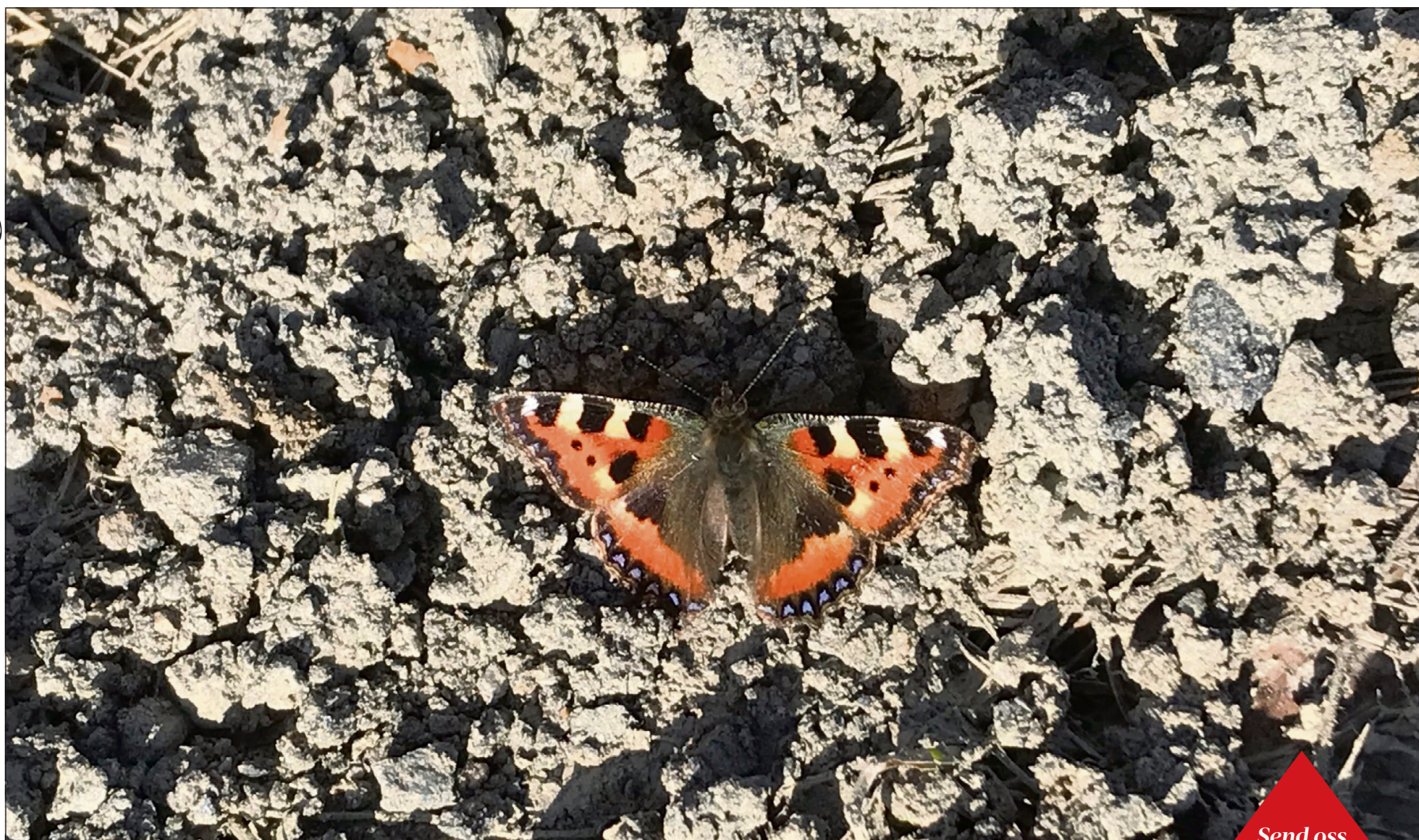


IKKE FÅTT AVISEN?

Eller har du andre spørsmål om abonnement?

Ring: 32 27 70 09 - Min side: ringblad.no/kundesenter

Dagens bilde



VÅRTEGN: Årets første sommerfugl er et sikkert vårtegn.

FOTO: MORTEN BORGEN

DE BESTE BILDENE KOMMER PÅ TRYKK HER. MÅNEDENS BESTE FÅR 4 FLAXLODD OG ÅRETS BESTE FÅR 10 FLAXLODD.

Send oss
bildet ditt!
foto@ringblad.no

Direkte linje

32 17 96 66

direkte.linje@ringblad.no

Kaffe- konsert

- Årets store begivenhet er denne onsdagen i året, der Jevnaker korforening har øvelse og inviterer til konsert på Bøndenes Hus på Jevnaker. Det er en like velkommen anledning til å høre på og delta i korets glade sang for alle oss som har vokst opp på Jevnaker som for mange andre. En absolutt opplevelse av de sjeldne. Flere i koret har sunget og gledet ei hel bygd helt fra mange av oss sang i Jevnaker skolekor med Kåre Aamodt som dirigent på slutten av 1950-tallet. Jevnaker korforening har fått ny dirigent som helt tydelig har overtatt et etablert kor med repertoar fra mange år tilbake men med plass til mer. Hjertelig takk til kor og dirigent for en uforglemmelig kveld. Med vennlig hilsen Susi.

Avduket tinglysingsteppe

Et eget nytt teppe skal symbolisere tinglysingens historie på Kartverket.

Det er den lokale kunstneren Guro Buttingsrud som har vevd dette spesielle teppet. Teppet symboliserer overgangen til nytt, elektronisk tinglysings-system, og er en gave fra ledergruppen i Kartverket, Kunstforeningen og Eiendomsdivisjonen.

Kunstneren forteller at våre ønsker og innspill til teppet påvirket utformingen. Selve vevingen var hektisk da den digitale veven hun brukte ble leid fra Husflidslaget, og hun hadde en uke på å lage det. Skissen ble digitalisert i Photoshop og kommer ut som et strikkemønster. Selve vevingen gjøres for hånd. En remse er det ca. 2900 anslag.



TEPPET:

FOTO: PRIVAT

Motivet symboliserer tinglysingens historie frem til 18. april 2017 som var dagen det nye digitale tinglysingssystemet gikk på luften. Det digitale mønsteret som er brukt i framstillingen gir nye muligheter for detaljrikdom, og henspiller på Kartverket som en moderne teknologibedrift. Det enkle uttrykket har allikevel vært en viktig drivkraft, sier kunstneren.

Unikt og eksklusivt

- Håndveving er et tidkrevende arbeid, og i en tid hvor effektivitet står i høysetet, kan man sannelig lure på hvorfor man skal holde på med det. Noe av svaret ligger nettopp i tiden det tar. Når man bruker tid på ting, legger man igjen noe av seg selv, masse kjærlighet og personlighet, som gjør hvert enkelt produkt unikt og eksklusivt, sier kunstneren.

Allsidig

Guro Buttingsrud er utdannet faglærer i kunst og håndverk med spesialisering i design og veving av tekstiler, samt design og veving av tekstiler fra Høgskolen i Oslo, avd. for estetiske

fag. 1998. Hun har deltatt på mange utstillinger og levert utsmykning til:

- Fane til Hallingby Skolekorps, 2017
- Antependie til Metodistkirken i Hønefoss, 2011
- Dekorativ tekstil til Toso Skole på Jevnaker. Studentarbeid, 2000
- Flere dekorative tekstiler på bestilling til private hjem
- Kartverket - vevd teppe 2018

Innsendt av Irmelin Kårbø



KUNSTNER: Guro Buttingsrud.
FOTO: PRIVAT



FRA VENSTRE: Kartverksjef Anne Cathrine Frøstrup, Guro Buttingsrud, Divisjonsdirektør eiendom Turid Ellingsen. **FOTO:** PRIVAT